



Viulunsoiton opetussuunnitelma 2024-2025

Jokilatvan opisto

Hyväksytty Jokilatvan opiston johtokunnassa 18.11.2024, 7 §

SOITIN JA LAULUNOPETUKSEN YHTEINEN OSA

Soitin- ja laulunopetuksen yhteiset tavoitealueet

Soitinopetukselle on määritelty tavoitealueet, jotka sisältyvät yleisiin ja tasokohtaisiin osaamistavoitteisiin. Painoarvo voi vaihdella soitin- ja tasokohtaisesti. Soitinopetuksen tavoitealueet ovat: soittotekniikka, musiikin hahmottaminen, musiikin kuuntelu ja luovuus.

Soittotekniikka

Soittotekniikan harjoittelun tavoitteena on, että opiskelija hallitsee instrumentille ominaisen ja luontevan soittoasennon sekä -tekniikan.

Musiikin hahmottamien

Muusikin hahmottamisen tavoitteena on, että opiskelija hallitsee musiikin peruselementit: melodia, rytmi, harmonia, rakenne, dynamiikka, soundi(äänenväri), terminologia.

Musiikin kuuntelu

Musiikin kuuntelun tavoitteena on tukea soitonopiskelua ja laajentaa musiikin ymmärrystä.

Luovuus

Musiikillista luovuutta tukevien sisältöjen (improvisaatio ja säveltäminen) tavoitteena on tukea opiskelijan musiikillista itseilmaisua ja muusikkoidentiteetin kehittymistä.

Arviointi

Soitin- ja laulunopetuksessa opiskelijan osaamisen arviointi perustuu opetussuunnitelmassa eri taitotasolle määriteltyihin osaamistavoitteisiin ja arviointikriteereihin.

Arviointiasteikko on hyväksytty/hylätty.

Arviointitapoja ovat:

- opetuksen kuluessa tapahtuva osaamisen jatkuva arviointi;
- oppimistehtävät ja oppimispäiväkirja;
- itsearviointi sekä arviointikeskustelu.

Aiempien opintojen hyväksi lukeminen ja osaamisen osoittaminen

Lähtökohtaisesti oppilas aloittaa soitinopetuksen opinnot Aloitustasolta 1. Mikäli oppilaalla on aiempia opintoja tai soitintaustaa, oppilaalle voidaan tehdä lähtötason arviointi, joka perustuu soitinkohtaisen opetussuunnitelman osaamistavoitteisiin ja arviointikriteereihin. Opettaja tekee arvion ja määrittelee opiskelijalle sopivan lähtötason. Lähtötasoa edeltävät tasot hyväksi luetaan opiskelijan opintoihin osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen periaatteen pohjalta.

Taso- ja päättötodistus sekä osallistumistodistus

Oppilaalle annetaan tasosuorituksesta **tasotodistus** ja koko oppimäärän suorituksesta **päättötodistus**. Todistusten sisällöissä sovelletaan taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän valtakunnallisten perusteiden (2017) määräyksiä. Oppilaalle annetaan pyydettyä **osallistumistodistus** niistä opinnoista, jotka oppilas on suorittanut, mutta eivät muodosta tämän opetussuunnitelman mukaisia kokonaisuuksia.

VIULUNSOITON OPETUSSUUNNITELMA

Yleiset tavoitteet ja periaatteet

Viulunsoiton yksilöopetuksen opetussuunnitelman tavoitteena on herättää kiinnostus musiikkia ja soittamista kohtaan, kehittää kuuntelutaitoja ja itseilmaisua, vahvistaa psyykkistä ja sosiaalista hyvinvointia sekä kannustaa jatkuvaan musiikin harrastamiseen.

Opetussuunnitelma ohjaa soittoharrastuksen polulla ja antaa mahdollisuuden kehittää monipuolisesti soittotaitoja askel askeleelta. Taitotasot auttavat ymmärtämään oppimisen tavoitteet ja auttavat myös arvioinnissa. Opiskelijan ja opettajan vuorovaikutus on keskeistä opintojen suunnittelussa, tavoitteiden asettamisessa ja arvioinnissa. Opintokokonaisuuden tavoitteiden saavuttamista arvioivat opettaja ja opiskelija yhdessä. Oppilaiden arviointi on säännöllistä, monipuolista ja kannustavaa.

Opetuksessa korostetaan positiivista ja kannustavaa pedagogiikkaa. Lähtökohtana on opiskelijan vahvuudet ja kiinnostuksen kohteet. Opinnoissa kannustetaan pitkäjänteiseen ja päämäärätietoiseen harjoitteluun. Soittotunneilta opiskelija saa valmiuksia monipuoliseen ja elinikäiseen viulunsoiton harrastamiseen sekä itsenäiseen harjoitteluun.

Oppilaaksi ottaminen

Kansalaisopiston järjestämille soittotunneille hakeutuu eri-ikäisiä opiskelijoita. Viulunsoiton oppimisen kannalta otollisin aloitusikä on kuitenkin 5-8 vuotta.

Viulunsoiton opiskeluun otetaan oppilaita pääsykokeen perusteella. Viulutunnin pituus on aluksi 30 min. Opintojen edetessä yksilötunti voi pidentyä 45 minuuttiin.

Opetuksen toteuttaminen

Viuluoppilaat osallistuvat ryhmätunneihin aloitustaso 2.lta alkaen. Ryhmätunneilla musiikin hahmotusaineiden (muha) sisältö on yhdistetty yhteissoittoon. Musiikin teoriaa opiskellaan muhassa samanaikaisesti yksilötunneilla käytännössä. Opintoihin sisältyy myös säestäjän kanssa työskentelyä.

Opetussuunnitelman rakenne ja opintojen eteneminen

Viuluopinnot jakautuvat kolmeen tasoon (aloitus-, perus-, ja jatkotason). Aloitus- ja perustaso on jaettu vielä kolmeksi pienemmäksi kokonaisuudeksi. Jatkotaso on yksi laajempi kokonaisuus.

Aloitustason 1 jälkeen oppilas voi edetä halutessaan opetussuunnitelman mukaan tai jatkaa opiskelua vapaatavoitteisesti. Opetussuunnitelma antaa oppilaalle kuitenkin mahdollisuuden kurssin suorittamiseen osaamisperusteisesti ja tavoitteelliseen etenemiseen viulunsoitossa. Tason suorittamisedellytykset ovat osallistuminen viulutunneille, säännöllinen kotiharjoittelu sekä tasokohtaisen ohjelmiston oppiminen sekä osallistuminen yhteissoitto- ja muhatunneille.

ALOITUSTASO

Aloitustason tavoitteena on luoda pohjaa jatkuvalla musiikin opiskelulle, kehittää motorisia valmiuksia, kuuntelu- ja keskittymiskykyä, herättää luovuus ja kiinnostus musiikkia kohtaan. Aloitustasolla opettaja tutustuttaa opiskelijan viulun soittotekniikan alkeisiin. Opiskelija oppii viulu- ja jousikäden alkeita pieni pala kerralla korvakuulolta ja nuoteista soittaen. Opiskelija oppii itselleen luontevan soittotavan- ja asennon sekä itselleen sopivan säännöllisen harjoittelurytmin.

Aloitustaso on jaettu kolmeen osaan.

Aloitustaso 1

Aloitustasolla 1 opiskellaan viulunsoiton alkeita. Harjoitellaan luontevaa soittoasentoa ja viulun laittamista olkapäälle. Opitaan viulun osat ja vapaiden kielten nimet. Harjoitellaan itse laittamaan olkatuki paikoilleen ja pois. Lisäksi opitaan viulun huoltoon liittyviä asioita: viulun puhdistamista, hartsin käyttöä ja jousen käsittelyä.

Aloitustasolla 1 soitetaan aluksi näppäillen eri kielillä, samalla tutustuen eri rytmeihin. Pizzicatoa soittaessa opitaan samalla vapaakielten hahmottamista nuottiviivastolla.

Jousikäden hallintaa opiskellaan aluksi erilaisin jousileikein. Myös vasemman käden sormia aktivoidaan erilaisten leikkien avulla. Aloitustasolla 1 soitetaan detachena vapaita kieliä.

Aloitustasolla 1 opitaan harjoittelun perusteita ja kotona työskentelyn hyviä käytäntöjä. Tutustutaan harjoittelun merkitykseen soittoharrastuksessa. Aluksi huoltajan läsnäolo ja kodin tuki on tarpeen.

Aloitustaso 1 on tarkoitettu aloittaville pienille viulisteille.

Suoritus aika: yksi lukuvuosi.

Lähiopetusta 27 x 30 min ja kotona tapahtuvaa harjoittelua 18 tuntia (27 x 30 min.). Yhteensä suorituksen vaatima työmäärä on 36 tuntia. Kotona tapahtuvaa harjoittelua saman verran kuin tunnilla.

Opintopisteet: 1 op.

Aloitustason 1 suoritettuaan oppilas osaa:

- laittaa/pitää viulua luontevasti olkapäällä.
- nimetä vapaat kielet ja tietää miten ne sijoittuvat nuottiviivastolle.
- soittaa helppoja vapaa kieli kappaleita näppäillen ja jousella.
- koko-, puoli- ja neljäsosarytmit.

Arviointikriteerit:

- Oppilaan viulu pysyy olkapäällä eikä valu kesken soiton alas
- Oppilas osaa luetella vapaat kielet ulkoa ja näyttää ne nuottiviivastolta
- Oppilas pystyy soittamaan kappaleen tempossa alusta loppuun.

Aloitustaso 2

Aloitustason 2 tavoitteena on opettaa nuotinlukutaitoa ja soittotekniikan perusasioita. Oppilas osallistuu yhteissoittoon ja musiikin hahmotusaineiden ryhmäopetukseen sopivassa ryhmässä. Oppilas oppii asettamaan sopivia tavoitteita yhdessä opettajan kanssa ja ymmärtää harjoituksen merkityksen tavoitteiden saavuttamiseksi.

Aloitustasolla 2 opiskelija vakiinnuttaa luontevat soittoasennot. Opitaan soittamaan vasemman käden sormilla yhdellä sormiryhmittelyllä (korkea 2 sormi). Kiinnitetään tarkempaa huomiota vasemman käden asentoon, jotta ranne olisi suora ja että rotaatioliike tulisi luontevasti eri kielillä soittaessa. Intonaatio on vielä kehittymässä, mutta puhtauteen kiinnitetään alusta alkaen tarkkaa huomiota.

Opitaan perussävelet ja niiden tunnistamista nuottiviivastolta. Oppilas tunnistaa perussykkeen.

Jousikädellä opitaan soittamaan hyvällä äänellä. Opitaan pitämään sormia jousella pehmeästi ja joustavasti. Tutustutaan myös erilaisiin jousi lajeihin esim. staccato, martele ja detache.

Aloitustaso 2 on tarkoitettu alakouluikäisille tai soittoharrastuksen vasta-aloittaneille viulisteille.

Suoritus aika: 1 lukuvuosi.

Lähiopetusta 27 x 30 min. ja kotona tapahtuvaa harjoittelua 36 tuntia (54 x 30 min.). Yhteensä suorituksen vaatima työmäärä on lukuvuoden aikana 54 tuntia. Kotona tapahtuvaa harjoittelua on kaksi kertaa enemmän tunnilla tapahtuvaan harjoitteluun verrattuna

Opintopisteet: 2 op.

Aloitustason 2 suoritettuaan oppilas osaa:

- luontevat soittoasennot.
- osaa soittaa yhdellä sormi ryhmittelyllä (korkea 2-sormi).
- osaa soittaa jousella hyvällä äänellä.
- osaa luetella perussävelet ja tunnistaa ne nuottiviivastolta.
- opettelee yhteissoiton peruselementtejä.

Arviointikriteerit:

- Oppilaalla on ergonomiset soittoasennot.
- Oppilas osaa soittaa yhdellä sormiryhmittelyllä (korkea 2-sormi).
- Oppilas osaa pitää jousesta luontevasti kiinni ja soittaa hyvällä äänellä.
- Oppilas osaa luetella perussävelet ja tunnistaa ne nuottiviivastolta.
- Oppilas opettelee yhteissoiton peruselementtejä (yhteinen pulssi, intonaatio, soittotapa, kuuntelee muita ja osaa seurata johtajaa).

Aloitustaso 3

Aloitustason 3 tavoitteena on valmentaa opiskelijoita perusopintoihin. Viulutunneilla keskitytään nuotinluvun perusteisiin, yleisteoriaan ja soittotekniikkaan. Opitaan soittamaan erilaisin äänenvoimakkuuksin: voimakkaasta hiljaiseen äänen sävyyn. Uusina jousilajeina opitaan legato ja portato. Opitaan tunnistamaan musiikillisia lauseita, fraaseja. Oppilas osaa ilmaista kappaleiden erilaisia tunnelmia.

Uusina sormiryhmittelyinä opitaan matala 2 sormi, G-duuri ja A-duuri (2-okt), D-duuri (1-okt) a, e ja h-molli (1-okt). Opitaan ymmärtämään etumerkkien vaikutus sormiryhmittelyihin.

Oppilas osallistuu yhteissoittoon ja muhaan sopivassa ryhmässä.

Aloitustaso 3 on tarkoitettu alakouluikäisille viulisteille.

Suoritus aika on 1-2 lukuvuotta.

Lähiopetusta 27 x 30 min. ja kotona tapahtuvaa harjoittelua 36 tuntia (54 x 30 min.). Yhteensä suorituksen vaatima työmäärä on yhden lukuvuoden aikana 54 tuntia.

Opintopisteet: 2 op.

Aloitustason 3 suoritettuaan oppilas osaa:

- soittaa eri äänenvoimakkuuksilla (p, mp, mf, f, ff, crescendo ja diminuendo).
- oppii uusia teknisiä ja taiteellisia peruselementtejä (legato ja portato).
- osaa soittaessa käyttää matalaa 2- sormeaa.
- ymmärtää terminologian merkitystä, osaa lukea ne nuottitekstistä ja käyttää viulunsoitossa.

Arviointikriteerit:

- Oppilaan soitosta kuuluu äänen voimakkuuksien vaihtelut
- Oppilas osaa soittaa kappaleita, joissa on legatoja tai portatoja.
- Oppilas osaa soittaa kappaleita, joissa on matala 2-sormi.
- Oppilas ymmärtää terminologiasta mikä on tahti, tahtiosoitus, tahtiviiva, kaksoistahtiviiva, äänenvoimakkuuden merkinnät, duuri-molli (tunnistetaan sävynä).

PERUSTASO

Perustason tavoitteena on antaa mahdollisimman laaja musiikillinen pohja ja tutustuttaa elävään musiikkikulttuuriin. Perustasoilla laajennetaan ja monipuolistetaan jo opittua viulun soittotekniikan hallintaa. Kaikilla osa-alueilla opiskellaan aloitustasoa vaativampia sisältöjä. Oppilas osallistuu yhteissoittoon ja musiikin hahmotusaineiden ryhmäopetukseen sopivassa ryhmässä. Yhteissoitossa syvennetään yhteissoiton peruselementtien hallintaa. Opitaan löytämään yhteinen pulssi, soittotapa, intonaatio, osataan kuunnella muita ja seurata johtajaa. Perustaso on aloitustason lailla jaettu kolmeen osioon.

Perustaso 1

Perustasolla 1 jatketaan nuotinluvun kehittämistä ja opitaan musiikillisia rakenteita. Opitaan fraseerauksen alkeita. Opitaan monipuolista ohjelmistoa. Kappalevalinnoissa otetaan huomioon oppilaan tavoitteet ja mieltymykset. Perustasolla 1 harjoitellaan värikkäämpää soittotapaa. Soittaessa kiinnitetään huomiota äänensävyihin ja tunnetilojen ilmaisuun erilaisin jousenkäyttötavoin sekä opitaan vibraton ja asemanvaihtojen alkeet

Perustasolla 1 opitaan uusina sormiryhmittelyinä korkea 3-sormi, matala 1- sormi ja matala 4 sormi. Uutena asiana tulee alennusmerkit (b, es, as) ja niiden sijoittuminen nuottiviivastolle. Uusia rytmejä ovat trioli, synkooppi. Perustasolla 1 pikku kappaleiden lisäksi voidaan soittaa pidempiä kappaleita: konserttoja ja sonaatteja.

Perustaso 1 on tarkoitettu ala ja yläkouluikäisille viulisteille.

Suoritus aika on 2 lukuvuotta.

Lähiopetusta 54 x 45 min. ja kotona tapahtuvaa harjoittelua 54 tuntia (54 x 45 min.). Yhteensä suorituksen vaatima työmäärä on kahden lukuvuoden aikana 108 tuntia.

Opintopisteet: 4 op.

Perustason 1 suoritettuaan oppilas osaa:

- osaa soittaa eri sormiryhmittelyin (korkea 3-sormi, matala 1- ja 4 sormi).
- osaa soittaa erilaisin äänensävyin.
- vibraaton ja asemanvaihtojen alkeet.
- osaa alennusmerkit ja tietää miten ne sijoittuvat nuottiviivastolle.

Arviointikriteerit:

- Oppilas osaa soittaessa käyttää korkeaa 3-sormeä, matalaa 1- ja 4 sormeä.
- Oppilas osaa ilmaista eri jousenkäyttötavoin erilaisia äänensävyjä ja tunnelmia.
- Oppilas osaa vibraton ja asemanvaihtojen alkeet.
- Oppilas osaa alennusmerkit (b-es-as) ja osaa soittaa ne kappaleissa.

Perustaso 2

Perustasolla 2 opitaan erilaisia tyyllilajeja ja teokset ovat vaikeustasoltaan jo vaativampia. Oppilas ilmaisee musiikkia persoonallisesti ja hahmottaa laajempia musiikillisia rakenteita.

Perustasolla 2 vahvistetaan oppilaan perussoittoteknisiä valmiuksia. Aloitetaan vibraton harjoittelu. Uutena asiana tulee myös asemanvaihdot 1-3. Perustasolla 2 soitetaan myös pariäänänen alkeita. Laajennetaan jousitekniikkaa: opetellaan sautille-jousilaji.

Perustaso 2 on tarkoitettu ala- ja yläkouluikäisille viulisteille.

Suoritus aika on 2 lukuvuotta.

Lähiopetusta 54 x 45 min. ja kotona tapahtuvaa harjoittelua 54 tuntia (54 x 45 min.). Yhteensä suorituksen vaatima työmäärä on kahden lukuvuoden aikana 108 tuntia.

Opintopisteet: 4 op.

Perustason 2 suoritettuaan oppilas osaa:

- osaa soittaa 1-3 asemassa.
- osaa vibraton ja pariäänänen alkeet.
- osaa soittaa sautille jousilajilla.

Arviointikriteerit:

Oppilas osoittaa oppituntien aikana tasolle sopivaa ohjelmistoa soittamalla

- osaavansa soittaa kappaleita 1-3 asemassa.
- osaavansa sautille jousilajin.
- osaavansa soittaa pariäänänen ja vibraton alkeet.

Perustaso 3

Perustasolla 3 tavoitteena on valmentaa oppilaita jatko-opintoihin. Oppitunneilla saadaan valmiuksia itsenäiseen musisointiin sekä elinikäiseen musiikin harrastamiseen. Laajennetaan ohjelmistoa ja kehitetään luovuutta. Oppilas ilmaisee musiikkia persoonallisesti ja hahmottaa laajoja musiikillisia rakenteita. Lähtökohtana on oppilaan vahvuudet ja kiinnostuksen kohteet.

Opitaan käyttämään vibratoa ilmaisukeinona. Oppilas osaa käyttää monipuolista jousitekniikkaa. Asemanvaihoissa opiskellaan viidenteen asemaan asti. Lisäksi opitaan pariääni- ja akordi tekniikka.

Perustaso 3 on tarkoitettu yläkouluikäisille viulisteille.

Suoritus aika on 2-3 lukuvuotta.

Lähiopetusta 54 x 45 min. ja kotona tapahtuvaa harjoittelua 54 tuntia (54 x 45 min.). Yhteensä suorituksen vaatima työ määrä on kahden lukuvuoden aikana 108 tuntia.

Opintopisteet: 4 op.

Perustason 3 suoritettuaan oppilas osaa:

- soittaessaan käyttää vibratoa.
- osaa soittaa viidennessä asemassa asti.
- osaa soittaa pariääniä.
- osaa akordi tekniikan.
- tunnistaa soittokappaleiden sävellajit.

Arviointikriteerit:

- Oppilas osaa soittaessaan käyttää vibratoa ilmaisukeinona.
- Oppilas osaa kappaleita soittaessaan soittaa viidenteen asemaan asti.
- Oppilas osaa akordi-tekniikan.
- Oppilas osaa soittaa pariääniä.
- Oppilas osaa tunnistaa kappaleissa esiintyvät sävellajit.

JATKOTASO

Jatkotasolla syvennetään jo opittua viulunsoiton tekniikan hallintaa ja oppilas hahmottaa laajoja musiikillisia rakenteita. Viulutunneilla opitaan monipuolista ohjelmistoa, mikä sisältää eri aikakausien musiikkia (barokki, romantiikka, klassismi). Ohjelmisto suunnitellaan opiskelijälähtöisesti eli valikoidaan ohjelmistoa oppilaan mieltymysten mukaan. Jatkotasolla teokset ovat sekä laajoja että teknisesti taiturillisia.

Oppilaan asemanvaihtotekniikka on hioutunut. Pariääniä soitetään asemassa. Kappaleissa voidaan edetä 7 asemaan asti. Jatkotasolla oppilas osaa kehittyneen intonaation ja osaa käyttää monipuolista jousitekniikkaa. Uutena jousilajina tulee spiccato. Oppilas kykenee ylläpitämään soittotaitoaan ja harjoittelemaan itsenäisesti. Jatkotason tavoitteena on vahvistaa viulisti-identiteettiä ja antaa työkaluja tulkintaan ja esiintymiseen.

Jatkotasolla yhteissoittoa voidaan soittaa erilaisissa kokoonpanoissa.

Jatkotaso on tarkoitettu kaikenikäisille viulunsoitossa jo pitkällä oleville viulisteille.

Suoritus aika: 2 lukuvuotta.

Lähiovetusta lukuvuodessa 27 x 60 min. eli 36 h. Kahden lukuvuoden aikana yhteensä 72 h. Kotona tapahtuvaa harjoittelua lukuvuoden aikana 72 tuntia (54 x 60 min.), yhteensä 144 h kahden lukuvuoden aikana. Yhteensä suorituksen vaatima työmäärä on 216 tuntia.

Opintopisteet: 8 op.

Jatkotason suoritettuaan oppilas osaa:

- lukea nuottikuvaa ymmärtäen nuotti- ja esitysmarkkintöjä.
- tunnistaa soittokappaleiden sävellajit.
- osaa tulkita eri aikakausien musiikkia.
- soittaa seitsemännessä asemassa asti.
- soittaa pariääniä asemassa.
- spiccato jousilajin.

Arviointikriteerit:

- Oppilas osaa lukea nuottitekstiä ja ymmärtää kappaleissa esiintyvää terminologiaa.
- Oppilas osaa tunnistaa kappaleissa esiintyvät sävellajit.
- Oppilas kykenee tulkitsemaan eri aikakausien musiikkia (musiikin historian ja tyylin tuntemus).
- Oppilas osaa soittaa kappaleita soittaessaan soittaa seitsemänten asemaan asti.
- Oppilas osaa soittaa kappaleita soittaessaan soittaa pariääniä asemassa.
- Oppilas osaa soittaa kappaleita soittaessaan soittaa spiccato jousilajilla.

OHJELMISTO

Viulunsoiton opiskeluun liittyvää ohjelmistoluetteloä ylläpidetään opettajien toimesta opetussuunnitelman erillisaineistona, jonka saa opettajalta pyydettäessä.

SUORITUSTAULUKKO

TASO		SUORITUS-AIKA	TYÖ-MÄÄRÄ	OPINTO-PISTEET	OSAAMISTAVOITTEET
Aloitustaso	Aloitustaso 1	1 lukuvuosi	18 + 18 h yht. 36 h	1	Aloitustaso 1 suoritettuaan opiskelija osaa: - laittaa/pitää viulua luontevasti olkapäällä - nimetä vapaat kielet ja tietää miten ne sijoittuvat nuottiviivastolle - soittaa helppoja vapaa kieli kappaleita näppäillen ja jousella - koko-, puoli- ja neljäsosarytmit.
	Aloitustaso 2	1 lukuvuosi	18 + 36 h yht. 54 h	2	Aloitustaso 2 suoritettuaan oppilas osaa: - luontevat soittoasennot - soittaa yhdellä sormi ryhmittelyllä (korkea 2-sormi) - soittaa jousella hyvällä äänellä - luetella perussävelet ja tunnistaa ne nuottiviivastolta - opettelee yhteissoiton peruselementtejä
	Aloitustaso 3	1-2 lukuvuotta	18 + 36 h yht. 54 h	2	Aloitustaso 3 suoritettuaan oppilas osaa: - soittaa eri äänenvoimakkuuksilla (p, mp, mf, f, ff, crescendo ja diminuendo) - oppii uusia teknisiä ja taiteellisia peruselementtejä (legato ja portato) - soittaessa käyttää matalaa 2- sormea - ymmärtää terminologian merkitystä, osaa lukea ne nuotti tekstistä ja käyttää viulunsoitossa.
Perustaso	Perustaso 1	2 lukuvuotta	54 +54 h yht. 108 h	4	Perustaso 1 suoritettuaan oppilas osaa: - soittaa eri sormiryhmittelyin (korkea 3-sormi, matala 1- ja 4 sormi) - soittaa erilaisin äänensävyin - vibraaton ja asemanvaihtojen alkeet - alennusmerkit ja tietää miten ne sijoittuvat nuottiviivastolle.
	Perustaso 2	2 lukuvuotta	54 +54 h yht. 108 h	4	Perustaso 2 suoritettuaan oppilas osaa: - soittaa 1-3 asemassa - vibraton ja pariäänien alkeet - soittaa sautille jousilajilla.
	Perustaso 3	2-3 lukuvuotta	54 +54 h yht. 108 h	4	Perustaso 3 suoritettuaan oppilas osaa: - soittaessaan käyttää vibratoa - soittaa viidennessä asemassa asti - soittaa pariääniä - akordi tekniikan - tunnistaa soittokappaleiden sävellajit.
Jatkotaso	2 lukuvuotta	72 + 144h yht. 216 h	8	Jatkotason suoritettuaan oppilas osaa: - lukea nuottikuvaa ymmärtäen nuotti ja esitysmerkintöjä - tunnistaa soittokappaleiden sävellajit - tulkita eri aikakausien musiikkia. - soittaa seitsemännessä asemassa asti - soittaa pariääniä asemassa - spiccato jousilajin.	
Yhteensä		11-13 lukuvuotta	Opetus 288 h Oma työ 396 h Yht. 684 h	25	